



Plače so ena najbolj spremenljivih postavk. O tem, ali so previsoke ali nizke, odloča pač to, ali ste delavec ali delodajalec.

Seveda je povsem normalno, da ljudje radi govorimo o plačah. Če nič drugega, doslej še niso iznašli drugačnega načina plačevanja našega dela. Kakršnikoli drugačni poskusi zadovoljevanja tovrstnih potreb so bili prav kmalu zatrti v kali ali pa se je pokazalo, da je ideja "premočna" tudi za napreden svet. Ravno prav sem namreč star, da se še spomnim idej iz "tistih" časov, ko je bila tolažba s komunizmom še dokaj močna. Če me spomin ne vara, se o plačah v komunizmu niti ni več govorilo, ker naj bi sčasoma denar postal odveč, saj bi si vsak privoščil toliko, kolikor bi potreboval. Ha, in nekateri se še vedno čudijo, zakaj ta ideja ni zaživela!

Napovedana stavka sindikatov (ali je sploh bila, kaj je prinesla, ali je bila potrebna in druga razporedanja pustimo ob strani) je pravzaprav opozorila na nek drug problem, ki ga ne bo rešila niti opozorilna niti "zaresna" stavka, četudi se ji pridružijo tudi delodajalci! Že nekaj časa namreč Slovenija izgublja bitko na trgu konkurenčnosti, ki se bo z vstopom v EU še zaostila. Preprosto ne moremo biti več tako poceni, kot smo morda nekoč bili, kakovost izdelkov in dela pa tudi ni dobrina, ki bi bila za večne čase usojena samo nam. Kako doseči, da bomo prodali več in za višjo ceno ter s tem ustvarili pogoje za "evropske" plače v neki prihodnosti? Da bi za nek izdelek (žal o storitvah še ne moremo govoriti, vsaj ne v večini primerov) iztržili več, je možnih več načinov. Recimo znižanje stroškov dela, kar pomeni, da za enako, a po možnosti boljše opravljeno delo, plačamo zaposlenim manj. Prav nič mamljiva ideja, kajne, saj zahteva veliko odrekovanja, veliko več prizadevanj za prodajo teh izdelkov v tujino (domači zaradi manjših plač ne morejo kupovati več), hkrati pa privablja v naše kraje manjvredno industrijo, ki potrebuje malo plačano delovno silo. Ta industrija zaradi močnih pritiskov z vzhoda spet znižuje ceno delovne sile in krog je sklenjen. Pravzaprav spirala v brezno. Druga ideja je, da začnemo ustvarjati izdelke z veliko dodane vrednosti, ki jo drago zaračunamo, še boljše pa je, če začnemo prodajati storitve, ki imajo lahko visoko ceno, hkrati pa izkoristimo naše intelektualne zmogljivosti. Ker vem, da bi bila večina raje za to varianto, čeprav z njo niti nimamo kaj veliko izkušenj, tudi o njej ne bomo izgubljali dosti besed. Kje pa je potem naša realnost? Kot vedno nekje vmes. Pravzaprav bi bilo gospodarstvu veliko lažje, če bi svoje primaknila tudi vlada. Saj vem, da je to že zljajnana trditev, vendar bi si tisti, ki krojijo slovenski gospodarski-politični svet, lahko vzeli za zgled Irsko ali pa nam bližje Slovaško. Slednja ima sedaj za Irsko in Madžarsko najnižjo davčno stopnjo za podjetja (19 odstotkov), v znamenju 19 pa so tudi enotni davek na osebne dohodke in DDV. In če s temi številkami primerjamo naše, lahko preprosto ugotovimo, kdo bo bolj privlačen in uspešen na evropskem trgu! In od kod vzeti manjkajoče odstotke? Racionalizacija! Poslovođenja podjetij, vodenja države, če želite, tudi našega življenja. Vsak naj doda svoje, seveda pa lahko največ prinesejo tisti, ki se tega doslej še niso šli (vsaj zares ne!) - v državnem aparatu. In če bo tam volja in moč, bo tudi drugim veliko lažje!

Iz vsebine**Številke v ogledalu**

Konjunktorni trendi 4

Informacije za delodajalce

Izhodiščne plače 8

Podlage za izračun stroškov dela 9

Novice 10**Karikatura** 19**Evropska unija**

SBRA novice 34

Mednarodno sodelovanje

Zavarovanje vlaganj v tujini 38

Aktivnosti nacionalnega odbora 39

Naj se sliši in vidi

Od ladij do iverk 42

Varstvo okolja

Prihaja EMAS 45

Elektronsko poslovanje

E-Core 46

Davčne informacije

Kako plačati tujcu 50

Iz labirinta paragrafov

Zakoni, uredbe in sklepi 54

Razpisi

Posli v Evropi 56

Iz GZS

Inovacijski naboj Zasavja 64

Novice 65

Nove ideje 70

Predstavnštva GZS

Borzni premiki 72

Napovedujemo

Koledar izobraževalnih prireditiv 75

Publikacije

Na naših knjižnih policah 85

To smo mi 88**Naslovna zgodba - Financiranje gospodarstva 20****Kako ideja meso postane****20**

Trg finančnih virov je bil v zadnjih letih podvržen konkurenčni bitki med številnimi ponudniki, kljub temu pa mala in srednja podjetja še vedno s težavami prihajajo do finančne podpore. Boljše čase jim obeta predlog zakona o podpornem okolju za podjetništvo, ki naj bi

izboljšal dostop do finančnih virov. Slovenski podjetniški sklad (prej JSMG) s tem dobiva dodatne finančne instrumente za nastajanje in razvoj malih in srednjih podjetij, pripravlja pa se tudi nova garancijska shema.

Bančna podpora 23 podjetništvu

Vse večja konkurenca med bankami in približevanje EU ugodno vplivata tudi na ponudbo bančnih storitev. Ta je v zadnjem času postala dovolj pestra in obsežna, da lahko zadovolji večino potreb podjetij po financiranju, vztrajno pa padajo tudi cene. A med podjetji in bankami še vedno dostikrat zaškriplje.

Nelzkoriščena 25 priložnost

Lizing je lahko velika spodbuda za razvoj majhnih in srednjih podjetij, ker ponuja denar hitro in na veliko manj zapleten način kot banke.

Za tvegane 27 ideje

Imate inovativno poslovno idejo, vendar je vaše podjetje podkapitalizirano? Rešitev so lahko tudi skladi tveganega kapitala, ki financirajo podjetniške ideje, z možnostjo zagotovitve vsaj 25-odstotnega donosa na leto. V Sloveniji je teh projektov malo, v tujini pa je to zelo uveljavljena praksa.



Tomo Pust, direktor podjetja Trendes:

**INTERVJU****30**

Nesmiselno je, da država financira velike mastodonte na robu propada, ki porabljajo denar le za ohranjanje delovnih mest in s tem plačevanje socialnega miru. Država bi morala financirati mala in srednja podjetja, ki imajo velike možnosti za rast, a so njihove podjetniške ideje tudi bolj tvegane.

EVROPSKA UNIJA**Davčne spremembe****32**

Širitev bo prinesla velike spremembe in izzive na davčnem področju, saj je večina prihodnjih držav članic že drastično znižala davčne stopnje, zato da bi povečale svojo konkurenčnost na skupnem evropskem trgu.

**MEDNARODNO SODELOVANJE****Priložnost so regije****40**

Velika večina tujih poslovnežev se gnete v Moskvi in Sankt Peterburgu, kjer je zato konkurenca zelo ostra, nič manj kot kjerkoli v razvitem svetu. Večina regij še ni odkrila, zato te doslej še ostajajo neizkoriščene priložnosti.

VARSTVO OKOLJA**Okoljske dejavnosti kot posel****44**

V Evropi in svetu naglo narašča število podjetij, tako imenovanih "eco industries", ki se ukvarjajo s področjem varstva okolja, neposredno ali posredno.

**DESIGN****Uporabno in lepo****48**

Pohištvena podjetja, ki so se znašla v težki recesiji, so spoznala, da morajo za potrebe kvalitetnega oblikovanja najprej razbrati potrebe potrošnikov. Uspešna bodo namreč le tista podjetja, ki bodo s svojimi izdelki uspela zadovoljiti potrebe potrošnikov.

DAVČNE INFORMACIJE**Kako plačati tujcu****50**

Predstavljamo delovno pravni in davčni vidik opravljenega dela in prejetega plačila za storitve poslovođenja, ki jih v Sloveniji izvajajo tuje fizične osebe.

**Izdaja:**

Gospodarska zbornica Slovenije

Odgovorni urednik:

Robert Peklaj

Uredništvo:

Gospodarska zbornica Slovenije
Dimičeva 13, 1000 Ljubljana
tel.: 01 5898 414, fax: 01 5898 100
e-pošta: gg@gzs.si

Uredniški odbor:

Alenka Avberšek, Peter Ješovnik, Mojca Osojnik,
Nina Prešern, Janez Renko, Stane Valič, Vesna
Nisha Dolinar in Vinko Zupančič.
Poslovna sekretarka: Mojca Pavlič.
gg@gzs.si

Redakcija:

Vitrum d.o.o., Hradeckega 38, 1000 Ljubljana
Tomaž Gerdina
tel.: 01 426 14 12, e-pošta: gg.vitrum@siol.net

Fotografija:

Vitrum, arhiv GZS

Trženje oglasnega prostora:

Vitrum d.o.o., Hradeckega 38, 1000 Ljubljana
tel.: 01 426 14 12, fax: 01 540 20 27
e-pošta: gg.vitrum@siol.net

Celostna podoba:

medja+karlson I gigo

Naslovnica:

Karlo Medjugorac
medja+karlson I gigo

Računalniška postavitve:

Robert Razgoršek
tel.: 01 426 14 12, e-pošta: dtp.vitrum@siol.net

Tisk:

Delo TČR d.o.o., Ljubljana

Distribucija:

Pošta Slovenije

Naklada:

42.000

ISSN 1318-36 72

Medij Glas gospodarstva, izdajateljica
Gospodarske zbornice Slovenije, s sedežem v
Ljubljani, Dimičeva 13, je vpisan v razvid medi-
jev, ki ga vodi Ministrstvo za kulturo RS, pod
zaporedno številko 516.